

## Cu drag de ARTĂ

# Maestrul Mircea Dumitrescu, DHC al Universității „Ovidius“

„Este o mare fericire să fii creator, căci nu ieși niciodată la pensie” - aceasta este una dintre frazele rostite cu mult umor și autoironie de către maestrul Mircea Dumitrescu, la primirea înaltei distincții de Doctor Honoris Causa al Universității „Ovidius” din Constanța, în cadrul unui discurs strălucitor, care a spart tiparele și care îl caracterizează pe deplin. Evenimentul s-a petrecut luni, în jurul orei 11.00, în sala Senatului (campus).

Spațiul s-a dovedit a fi insuficient pentru toți studenții și profesorii (de la Arte și nu numai) care au dorit să fie alături de genialul maestru. Grafician, gravor, sculptor, cel mai important ilustrator de carte din România, artistul are un Curriculum Vitae absolut impresionant, ce cuprinde zeci de expoziții, zeci de ilustrații de carte, zeci de premii, două Ordine pentru Merit în grad de Cavaler și multe alte distincții.

După discursurile oficiale obișnuite, susținute de rector prof. univ. dr. Sorin Rugină și decan Arte prof. univ. dr. Daniela Hanțiu, și o interpretare de înaltă ținută artistică a corului Facultății de Arte, condus de asist. univ. dr. Dragoș Mihai Cohal, maestrul acad. prof. univ. dr. Mircea Dumitrescu a rostit, cu multă modestie și emoție, o adevărată lecție de viață pentru toți cei care au urechi să audă și minți să cuprindă, indiferent de vârstă. El a pledat, avându-i alături de Dali și Barthes, pentru dialog deschis și comunicare („Dialogul între ființele umane nu se face prin obediență, ci printr-o comunicare egală și deschisă”), pentru supremația ideatică („Ideea este celula de la care pleacă construcția veridică a ființei noastre interioare, cea care nu se pleacă în fața modelor care vin și pleacă, în fața



Maestrul acad. prof. univ. dr. Mircea Dumitrescu, alături de rectorul UOC, prof. univ. dr. Sorin Rugină

părerii celorlalți, în fața formelor fără fond, impresionante poate la prima vedere. Viața trebuie întâmpinată cu idei clare, căci altminteri putem deveni victimele propriilor neclarități și preluări greșite”), pentru înțelegerea, la modul real, a ideii de modernitate („Nu prin preluarea modelor, ci prin a fi părtași la crearea lor, căci, vrând-nevrând, suntem moderni.

Modernitatea nu este un scop, ci un mod de a înțelege viața”), pentru respectul pentru semenii și tradiție („Timpurile au arătat că cine își respectă semenii are mai mult de câștigat decât cei care se comportă cu aroganță. La fel, și valorile culturale ale trecutului trebuie respectate și nu pot fi părăsite, căci fără ele nu existăm”), pentru arta gândită profund și, de aici, adevărată, căci „în artă privitorul se trezește într-un eu acordat cu al său”, într-un dialog extrem, la marginea înțelegerii și a intuiției, ce poate reconstrui în sens invers „punctul de fugă” și care poate face ca arta (tablourile, spre exemplu) să devină parte integrantă din viață și nu doar o mobilă atârnată pe un perete.

■ **MIRCIA ȘI NICHITA, DOI BUNI PRIETENI** ■ Trebuie să amintim aici și prietenia cu unul dintre titanii poeziei și filosofiei românești, Nichita Stănescu, care i-a închinat 33

de poeme, printre care faimosul „Decalog pentru Mircea”. În modestia sa, maestrul l-a întrebat pe Nichita dacă poate să scoată titlul pentru că e... prea bățător la ochi. Replica poetului a fost: „Ei îți scot ție din liniile tabloului?”.

Aceste aspecte, precum și multe altele sunt cuprinse în frumoasa și curata lume spirituală ce îl definește pe maestru. Vom reveni cu un material mai

amplu, ce va conține și un interviu.

Expoziție Mircea Dumitrescu la Muzeul de Artă

Dacă doriți să îi admirați opera dedicată lui Ovidius, o puteți face începând de luni, 20 martie 2017, la Muzeul de Artă din Constanța. Gaudeamus Igitur!

Alina CRISTEA  
alina.cristea@telegrafonline.ro

## Tinimtex lansează sezonul cumpărăturilor de Paște

Startul cumpărăturilor de Paște se dă miercuri, 22 martie, odată cu debutul celei mai noi ediții Tinimtex. Ca de obicei, târgul are loc la Pavilionul Expozițional Constanța și durează cinci zile, de miercuri până duminică. În cadrul acestei ediții, publicul constănțean se va putea bucura de oferte speciale la cele mai noi colecții de haine, pantofi și accesorii. Târgul reunește 110 expozanți din rândul producătorilor și comercianților de îmbrăcăminte, încălțăminte, accesorii și decorațiuni interioare din România. Dintre cei 110 expozanți, 35% (aproape 40 de standuri) sunt specializați în confecții textile pentru adulți, 25% (în jur de 25 de standuri) comercializează încălțăminte, 17% (circa 20 de

expozanți) se ocupă cu tricotate și confecții pentru copii, decorațiuni interioare și lenjerii de pat, iar 23% (25 de standuri) au ca domeniu de activitate confecțiile din piele și blană. La parterul Pavilionul Expozițional se vor găsi textile pentru adulți, tricotatele, lenjeria, haine pentru copii, confecții din blană și piele și articole home-deco. La etajul Pavilionului Expozițional se vor afla standurile cu încălțăminte și marochinărie. De miercuri, 22 martie, până sâmbătă, 25 februarie, standurile pot fi vizitate între orele 10.00 și 19.00. Duminică, 26 martie, programul târgului va fi mai scurt, între 10.00 și 16.00.

Adelina IANCU  
adelina.iancu@telegrafonline.ro

## Pe scurt

### Prințul Charles, vizită oficială în România

Moștenitorul Coroanei Regale Britanice, prințul Charles, se va afla într-o vizită oficială în România în perioada 29 - 31 martie și va fi primit de președintele Klaus Iohannis la Cotroceni, în 29 martie, unde se va organiza o recepție. Amintim că moștenitorul Coroanei Regale Britanice a avut mai multe vizite private în România, în ultimii ani. În luna mai a anului trecut, în timp ce se afla la București, prințul Charles a avut o întâlnire, la Palatul Cotroceni, cu președintele Klaus Iohannis. De asemenea, întâlniri ale președintelui României cu prințul Charles au avut loc, la Palatul Cotroceni, și în anii 2011, 2012 și 2014, în timpul mandatului lui Traian Băsescu. În timpul vizitei din 2015, președintele Iohannis spunea despre prințul Charles că este „un om care prețuiește România și care ne promovează locurile transilvane oriunde merge în lume”. Tot atunci, prințul de Wales a mulțumit României pentru contribuția sa în teatrele de operații și în combaterea terorismului internațional, ambele părți exprimând îngrijorare pentru evoluțiile din vecinătatea estică a României și în special din Ucraina. De asemenea, prințul Charles a fost în Transilvania de mai multe ori în ultimii ani, în vizite private în județele Mureș, Covasna, Harghita și Brașov.

**90.1 în Constanța**  
**87.8 în Costinești**  
**107.1 în Mangalia**  
**89.9 în Medgidia**