

Cursă dificilă de duranță pentru un ciclist amator

Aventura vieții pe două roți

Obişnuit cu plimbările pe două roți pe drumurile din țară și la concursurile de triathlon, Silviu Martin și-a luat inima în dinți și a luat startul la una dintre cele mai spectaculoase și dificile curse de duranță din ciclismul amator, Transcontinental. Constanțeanul, de 34 de ani, s-a decis să-și testeze limitele și să parcurgă aproape 4.000 de kilometri pe bicicletă, transversând de unul singur Europa, fără niciun fel de ajutor din exterior. Înarmat doar cu un GPS primit de la organizatori și un mic cort de o singură persoană, s-a urcat în șa, alături de alți 400 de participanți din toată lumea, conștient că-l așteaptă aventura vieții, un drum plin de obstacole și provocări.

STARTUL CURSEI Startul cursei s-a dat din micuța localitate belgiană Stad Geraardsbergen, unde ciclismul este considerat o religie, iar urcușul pe celebra cățărare "De Muur" i-a adus primele mari emoții. "Oamenii stăteau de o parte și de alta a drumului, cu făclii în mâini, și ne-au însoțit cu urale până în vârf. De acolo, fiecare și-a urmat traseul, iar la prima intersecție, plutonul s-a risipit în trei direcții", a povestit Silviu. Primele ore petrecute pe traseu au fost umbrite de decesul unuia dintre participanți, un britanic care a fost lovit de o mașină, ceea ce a pus sub semnul întrebării desfășurarea cursei. S-a mers însă mai departe, la insistențele familiei celui dispărut în tragicul accident. Cu moralul



un pic zdruncinat, constanțeanul și-a continuat parcursul și a trăit pe propria piele "caznela" Transcontinentalului. A dormit sub cerul liber, în parcuri, în parcurile benzinărilor, chiar în stații de autobuz, petrecând cele câteva ore de somn în frigul neobișnuit al nopților austriece sau chinuit de atmosfera sufocantă din peninsula italiană. A înfruntat valul de caniculă care a sufocat centrul Europei, a scăpat ca prin urechile acului de furtuni și ploii, a trecut cu greu

peste starea de leșin și amețeală provocată de un virus contactat chiar pe pământ românesc și a pierdut aproape 10 kilograme în doar două săptămâni.

LACRIMI DE FINAL Mesajele de încurajare venite din țară și dorința de a merge până la capăt i-au dat forța necesară să pedaleze sute de kilometri pe zi și să bifeze la timp cele patru puncte de control obligatorii, plasate în Germania, Italia, Slovacia și România. "A fost mult mai intens și mai greu decât mă

așteptam, a depășit tot ce îmi închipuiam. Faptul că ești singur, că nu te poți baza pe ajutorul nimănui, că ești expus la fel de fel de pericole și că orice ce greșală înseamnă abandonul sau mult mai rău reprezintă cea mai dură experiență. Am avut momentele dificile, m-am rătăcit de multe ori, dar faptul că am reușit să depășesc toate obstacolele mi-a dat foarte multă încredere în mine", a mărturisit constanțeanul. A ajuns la final, în localitatea Meteora, din Grecia, după 17 zile, 19 ore și 2 minute, în care a trecut prin 12 țări, terminând pe locul 120. "Ultima zi a fost și cea mai emoționantă. Pentru prima oară am simțit că mă aflu într-un concurs și nu-mi venea să cred că mai am doar câteva zeci de kilometri până la finish. Am

plâns pe drum, ca să nu cedez la final, unde mă așteptau familia și prietenii. Mi-a luat câteva zile să mă readaptez la viața normală. Pentru mine, nu mai era o cursă, devenise un stil de viață și a trebuit să mă reobisnuiesc cu oamenii, să fiu sociabil, să am un program. Dar, sincer, aș face-o din nou!", mărturisește mândru Silviu.

Ionuț **COMAN**
ionut.coman@telegrafonline

Nou atentat la sănătatea publică

Restaurantul Rustic, ÎNCHIS! Procedură de gătire cu potențial PERICULOS!



Nou atentat la sănătatea publică! Alte controale ale inspectorilor Comisariatului Județean pentru Protecția Consumatorilor (CJPC) Constanța au scos la iveală alte grave nereguli. Comisarii au poposit, de această dată, la Restaurantul Rustic. În bucătăria localului au fost găsite mai multe deficiențe; nu se cunoaște proveniența unor alimente (neexistând etichete), unele erau recongelate, altele aveau modificat aspectul de produs conform. Potrivit comisariatului șef adjunct al CJPC, Horia Constantinescu, restaurantul a fost închis temporar până la remedierea deficiențelor constatate, "pentru procedură de gătire cu potențial periculos!". Așa a apreciat șeful CJPC toate cele depistate în

bucătăria unui local public. "Au fost găsite câteva sute de kilograme de carne și pește, diverse sortimente, fără elemente de identificare și cu stare termică schimbată", explică Horia Constantinescu. În plus, nici pomeneală de respectarea fluxului tehnologic, iar depozitarea și prepararea produselor alimentare care urmau să fie servite clienților se făcea deficitar. Nu este pentru prima dată când comisarii CJPC își pun mâinile în cap; în ultima perioadă astfel de imagini au tot fost întâlnite în localuri de alimentație publică! Vorbim fie de inconștientă, fie de nepăsare, ceea ce este extrem de grav pentru o unitate publică, mai ales că în joc este sănătatea sau chiar viața consumatorilor!

TEATRELLA

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE TEATRU INDEPENDENT CONSTANȚA

ediția a II-a
2 - 9 Septembrie 2017

MEDEEA MARINESCU
HORIAȚIU MALAELE
ION CARAMITRU
MARCEL IUREȘ
MAIA MORGENSTERN
GEORGE MIHĂIȚĂ
GEORGE IVĂȘCU
MARIUS MANOLE

www.fitic.ro
facebook/FITIC

Locație:
TEATRUL NAȚIONAL DE OPERĂ ȘI BALET
"OLEG DANOVSKI"
CONSTANȚA

Teatre:
TEATRUL COQUETTE • COMPANIA TELI • TEATRU DE ARTE DELL ANIMA • YORICK STUDIO • TEATRUL MIC SIBIU
TEATRUL DE ARTA BUCUREȘTI • COMPANIA FRAU • TEATRUL DE ARTA BUCUREȘTI • TEATRUL MIC BUCUREȘTI
REACTOR • CONNECTICUT REPORTORY THEATRE • TEATRUL DE FOC • TEATRUL DE PICA • TEATRUL SPIRITUAL
COMPANIA START • GODOT CAFE THEATRE • TEATRUL T.A.C.T. SIGHISOARA • GREEN HOURS • FRIENSAR
ASOCIAȚIA JAMAIS VU • TEATRUL ARARAT • TEATRUL PARTICULAR BRASOV • TEATRUL DIN MANSARDA
COMPANIA DE TEATRU CRISTI TOMA • COMPANIA DE TEATRU CLEPSIDRA • TRUPA STRENGAR
TRUPA PUNCT • TEATRUL PORTABIL • TEATRUL DE SUFRAGERIE

INTRAREA LIBERĂ
Accesul se face în limita locurilor disponibile