

Pe scurt.
Țânțarii mușcă în funcție de grupa de sânge

O echipă de cercetători de la Universitatea Medicală de Stat din Siberia a descoperit că țânțarii sunt atrași în mod diferit, în funcție de grupa de sânge a oamenilor, iar cea mai „delicioasă” este zero. Țânțarii aterizează pe pielea persoanelor cu sânge din grupa zero de două ori mai des decât pe cea a persoanelor cu grupa de sânge A, au anunțat cercetătorii citați de .

Totodată, există și alți factori care fac ca țânțarii să se îndrepte spre „cea mai delicioasă” persoană din mulțime. Aceste insecte sunt atrase de persoane care transpiră mult, de temperatura crescută a corpului și de mirosul uman. Cu cât nivelul metabolismului unui individ este mai ridicat, cu atât mai mult dioxid de carbon eliberează în aer, devenind atractiv pentru țânțarii, deoarece acest gaz orientează receptorii insectelor în descoperirea de surse alimentare. Din acest motiv, este mai probabil ca un țânțar să înțepe o persoană în vârstă decât un copil, femei însărcinate, persoane cu un indice de masă corporal ridicat și, de asemenea, persoane care fac efort fizic. Cercetătorii au descoperit că aceste insecte zburătoare enervante se adaptează rapid și devin rezistente la cele mai comune remedii pe care le folosim împotriva lor. Din acest motiv, mulți dintre repelenții cunoscuți nu mai sunt eficienți. Cea mai sigură metodă de protecție împotriva țânțarilor este utilizarea aparatelor cu ultrasunete.

Masterclass-ul „Ucenicul mozaicar”

„Orașul meu din mozaic” - de la constanțeni, pentru constanțeni

„Orașul meu din mozaic” este un proiect dedicat orașului Constanța și locuitorilor săi, unii care participă activ, alții care se vor bucura pe termen lung și foarte lung de produsele muncii celor implicați activ. Astfel, în proiectul nostru se întâlnește istoria milenară a orașului și prezentul său tânăr și dinamic. Și, pentru că unul dintre atributele specifice ale Constanței este chiar îngemănarea trecutului cu prezentul, ne-am gândit să valorizăm din perspectivă socială și artistică această importantă măturie a trecutului nostru îndepărtat: mozaicul.

Mai mult decât atât, atunci când spui mozaic, toată lumea se gândește la Edificiul Roman cu mozaic și, de aceea, am avut curajul de a propune extinderea în cel mai public spațiu (trecherile de pietoni) a acestei valori inestimabile a Constanței și reinterpretarea ei din perspectiva tinerilor.

Mai precis, în proiect vor fi realizate 21 de lucrări de mozaic, care vor dimensiona 10 treceri de pietoni din orașul Constanța, înfrumusețând astfel o parte dintre cele mai circulabile bulevarde ale orașului și spargând monotonia cromatică. Așteptarea la trecerea de pietoni „până se face verde” sau încetinesc mașinile devine

astfel un alt tip de experiență decât cel obișnuit și se va transforma într-un moment de contemplare, admirație și introspecție. Cu siguranță acest moment de rupere a cotidianului va aduce un zâmbet pe buzele constanțenilor și turiștilor, căci o privilegie a unui oraș frumos și o stare de bine locuitorilor săi.

Mai mult decât atât, acești locuitori sunt puternic implicați, dat fiind faptul că ei înșiși au contribuit la realizarea lucrărilor de mozaic și ne referim aici la tineri, care vor înțelege mai bine conexiunea cu mediul înconjurător pe unde trec în fiecare zi, fără să știe sau să fie atenți poate, ce înseamnă să faci ceva pentru comunitate, să aduci un plus valoare zonei în care locuiești și să te semnezi pe o operă de artă.

Iar această implicare este foarte concretă. Tinerii, care s-au înscris ca voluntari și au fost selectați, vor participa, timp de trei săptămâni, la Masterclass-ul „Ucenicul mozaicar”, unde vor fi introduși în tainele creării și montării de mozaic. Fiecare lucrare la care ei vor contribui va purta semnătura lor, pe o plăcuță arsă special în acest scop.

Lucrările de artă, 21 la număr, sunt concepte și realizări profund

originale, care vor avea un impact plurivalent asupra orașului, la toate nivelurile: estetic, urban, social, economic, cultural, artistic, etc.

Proiectul „Orașul meu din mozaic” este organizat de Fundația Metamorphosis a Universității „Ovidius” din Constanța și are o valoare de 120.000 de lei, fiind finanțat de Primăria Municipiului Constanța.

„Orașul meu din mozaic” se desfășoară în perioada 20 august – 20 septembrie 2019, la sediul Facultății de Arte (bd. Mamaia nr. 124) și în cele zece locații alese, treceri de pietoni amplasate în zone importante ale orașului, după cum urmează:

1. intersecția bd. Ferdinand cu str. Răscoalei 1907 – 1
2. intersecția Traian cu bd. Tomis – 2
3. intersecția bd. Ferdinand cu bd. Tomis (Miga) – 2
4. bd. Mamaia – Universitatea „Ovidius” din Constanța – 1
5. intersecția bd. Mamaia cu str. Soveja (Delfinariu) – 2
6. intersecția str. Pandurului cu Șos. Mangaliei – 1
7. Intersecția bd. Aurel Vlaicu și str. Caraiman – 1.

Irish Pub vă invită la Festivalul Vinului Dobrogean „Pontus Euxinus”

În organizarea Irish Pub Constanta, a doua ediție a Festivalului Vinului Dobrogean „Pontus Euxinus” se desfășoară în perioada 22 - 25 august 2019, în Piața Ovidiu din Constanța. Deschiderea evenimentului are loc joi, 22 august 2019, cu începere de la ora 17:00, în Piața Ovidiu, în prezența reprezentanților autorităților municipale, județene și ai Prefecturilor din Constanța și Tulcea, ai Organizației Patronale Mamaia Constanta, ai Asociației de Management Turistic Delta Dunării, Guvernatorul Deltei Dunării, reprezentanți ai mediului economic din destinația turistică Mamaia - Constanța, specialiști în turism. La eveniment participă nouă crame din Dobrogea - Crama Histria, Crama Rasova, Crama Trantu, Crama Măcin, Crama Hamangia, Crama Darie, Crama Navigo, Crama Vișoara și

Stațiunea de Cercetare Murfatlar, mai mulți producători locali din zona de gastronomie, care vor completa sesiunile de degustări cu binevenite preparate culinare ce pot fi asociate cu excepționalele vinuri dobrogene, vestiți brutari și maeștri ai cofeturilor. Programul festivalului conține sesiuni de prezentare a cramelor și ateliere de educație oenologică ținute de vinificatori și somelieri cunoscuți, care vor prezenta atât calitățile vinurilor oferite publicului spre degustare, cât și modalitățile de asociere a acestora cu preparate culinare. Atmosfera va fi completată de spectacolele susținute de ansambluri populare tradiționale dobrogene și interpreți ai cântecelor populare, precum și de prezența mai multor meșteri populari și a cunoscuților păstrători ai tradițiilor ucrainene din Delta Dunării. Programul zilnic al festivalului este între orele 12.00 și 22.00.

Ro-Alert în Constanța. 48 de pompieri luptă să stingă un incendiu nimicitor

Nouă mașini de pompieri și 48 de salvatori, dintre care 21 au fost chemați din ziua liberă se luptă să stingă un incendiu extrem de violent izbucnit astăzi după-amiază la un depozit situat în zona industrială a Constanței. Depozitul se întinde pe o suprafață de 500 de metri pătrați și este ticsit cu obiecte din mase plastice. Din cauza fumului degajat de plasticul care arde, Inspectoratul pentru Situații

de Urgență „Dobrogea” al Județului Constanța a emis un Ro-Alert care a vizat zona afectată.

„Atenție! Incendiu hala depozitare în municipiul Constanta, str. Interioara 3, cu degajari mari de fum. Pentru asigurarea protecției, ramaneti in incinte, inchideti geamurile si nu va expuneti la fum.”, este alerta transmisă de Inspectoratul pentru Situatii de Urgenta „Dobrogea”.

20 August
 2019
21 Septembrie
 2019

ORASUL MEU DIN MOZAIC

CREAȚIE MOZAIC:
SEDIUL FACULTĂȚII DE ARTE DIN CONSTANȚA
MONTAJ MOZAIC:
10 TRECERI DE PIETONI DIN CELE MAI IMPORTANTE ZONE ALE ORAȘULUI CONSTANȚA

- 1 - intersecție Bd. Ferdinand cu Str. Răscoalei 1907 (1 Trecere de Pietoni)
- 2 - intersecție Str. Traian cu Bd. Tomis (2 Treceri de Pietoni)
- 3 - intersecție Bd. Ferdinand cu Bd. Tomis – Miga (2 Treceri de Pietoni)
- 4 - Bd. Mamaia – Universitatea „Ovidius” din Constanța (1 Trecere de Pietoni)
- 5 - intersecție Bd. Mamaia cu Str. Soveja (2 Treceri de Pietoni)
- 6 - intersecție Str. Pandurului cu Șos. Mangaliei (1 Trecere de Pietoni)
- 7 - intersecție Bd. Aurel Vlaicu și Str. Caraiman) (1 Trecere de Pietoni)

PARTENERI

Proiect: Orașul Meu din Mozaic
 Valoarea Totală a Proiectului: 120000 LEI

DATE BENEFICIAR:
 Fundația Metamorphosis
 a Universității Ovidius
 din Constanța

Proiect de Interes General
 Finanțat din Fonduri Nerambursabile
 www.primaria-constanta.ro