

“Seară de balet”

Cei mai buni balerini din România, într-un supershow, la Constanța

Pe 20 mai, începând cu orele 19.30, cei mai buni balerini din România vor dansa, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Constanța, cele mai faimoase pasaje din repertoriul internațional. Evenimentul, intitulat “Seară de balet”, constă într-un spectacol susținut de 12 prim soliști și soliști ai Operei Naționale București, atât români, cât și din străinătate, în fața a peste 700 de spectatori.

Printre coregrafi se numără: Ross Freddie Ray, Marius Petipa, Gheorghe Iancu, Renato Zanella, Vasily Vainonen, Joseph Mazilier, Ben Van Cauwenbergh. „Atât timp cât există public care să vină la spectacolele de balet, există și o potențială piață pe care, în premieră, o atacăm noi. Publicul este unul variat - tineri, care vin în special pentru dansuri moderne, dar și persoane de vârstă a doua sau chiar seniori. În prima fază, acest proiect va fi realizat din fonduri proprii, singura sursă de venituri fiind biletele”, a declarat, într-un comunicat de presă, Francesca Baci, managing partner și fondator al “Ross Freddie Ray Productions”, compania care organizează evenimentul.

În trecut, baletul era dedicat aristocrației și regalității, iar societatea privea spectacolele de balet ca un prilej de a se întâlni, femeile își etalau rochiile frumoase iar bărbații schimbau opinii politice. “Noi dorim să readucem acel tip de spectacol, transformând gala de balet într-o serată de bun gust. Astfel, publicul va fi întâmpinat pe covorul roșu și cu decorațiuni de flori, iar adulții vor primi un pahar de șampanie la sosire. La sfârșitul spectacolului, publicul este invitat la o sesiune de autografe, va avea ocazia să cunoască staturile serii și să facă poze cu acestea”, subliniază Ross Freddie Ray,



Seară de Balet

Alătură-te stelelor Operei Naționale București într-o seară glamour, presărată de șampanie și vizionează cei mai mari balerini ai României!

Director artistic Bogdan Canila

Egoitz Segura	Rachel Gil Bergstrom
Remi Tomioka	Lorena Negrea
Cristian Preda	Valentin Stoica
Mihaela Soare	Andra Ionete
Cristina Dijmaru	Robert Enache

Ovidiu Matei Iancu

DUMINICĂ
20 MAI 2018, ORA 19:30

CASA DE CULTURĂ A SINDICATELOR
CONSTANȚA

managing partner și fondator al firmei amintite dar și absolvent al Royal Ballet School din Londra.

În program sunt incluse atât numere de balet clasic, cât și numere de dans contemporan, neoclasic.

Programul include:
 “Carmen”- coregrafie: Alberto Alonso, muzica: Georges Bizet
 “Satanella”- coregrafie: Marius Petipa, muzica: Cesare Pugni
 “Pas de Polka”- coregrafie: Ross Freddie Ray, muzica: Bedrich Smetana
 “Absent Knights”- coregrafie: Nastazia Philippou, muzica: Maria Tanase
 “Le Corsaire”- coregrafie: Marius Petipa, muzica: Adolphe Adam
 “Giselle”- coregrafie: Marius Petipa, muzica: Adolphe Adam
 “Les Bourgeois” – coregrafie: Ben Van Cauwenburgh, muzica: Jacques Brel
 “Romeo și Julieta” -coregrafie:

Renato Zanella, muzica: Serghei Prokofiev
 “Pizzicato Polka”- coregrafie: Renato Zanella, muzica: Johann Strauss
 “Moartea Lebedei” – coregrafie: Ross Freddie Ray, muzica: Camille Saint-Saens
 “Flăcările Parisului”- coregrafie: Vasily Vainonen, muzica: Boris Asafiev
 “Lacul Lebedelor”- coregrafie: Gheorghe Iancu, muzica: Pyotr Ilyich Tchaikovsky
 “Don Quixote”- coregrafie: Marius Petipa, muzica: Ludwig Minkus

Directorul artistic al spectacolului este Bogdan Canila, prim solist al Operei Naționale București.

Distribuție:
 Ovidiu Matei Iancu, prim solist al Operei Naționale București, fost solist senior la Tulsa Ballet
 Cristina Dijmaru, prim solistă a Operei Naționale

București
 Robert Enache, prim solist al Operei Naționale București și câștigător al Galei Premiilor Operelor Naționale
 Mihaela Soare, prim solistă a Operei Naționale București
 Andralonete, prim solistă a Operei Naționale București
 Cristian Preda, fost solist al Operei Naționale București, solist în trupa de turneu a Andrei Batalov
 Valentin Stoica, prim balerin al Operei Naționale București, fost balerin al Baletului Național Croat
 Lorena Negrea, solistă a Operei Naționale București, fostă solistă a Teatrului de Balet Sibiu
 Remi Tomioka, solistă a Operei Naționale București, absolventă a Școlii de Balet din Viena
 Egoitz Segura, solist al Operei Naționale București
 Rachel Gil Bergstrom, balerină a Operei Naționale București

Se închide DN 21A pentru o lună! Nu se circulă între Bărăganu – Țândărei!

Începând din data de 18 aprilie 2018, se închide circulația rutieră pe DN21A, pe sectorul de drum cuprins între km 0+000 (Bărăganu) – km 21+126 (Țândărei), pentru execuția lucrărilor de reparații sistem rutier – sector experimental reciclare la rece. Execuția acestor lucrări presupune închiderea traficului rutier pentru toate categoriile de autovehicule în perioada 18 aprilie 2018 – 18 mai 2018.

Pe durata execuției lucrărilor, circulația se va desfășura pe ruta ocolitoare: Intersecția DN21A km 0+000 cu DN21 km 57+780 (Bărăganul) – intersecția DN21 km 89+680 cu DN2A km 66+050 (Slobozia) – intersecția DN2A km 90+250 – DN21A km 23+366 (Țândărei). Rugăm participanții la trafic să respecte semnalizarea temporară a lucrărilor.

Informații suplimentare privind

starea rețelei de drumuri naționale pot fi obținute de la Dispeceratul Companiei Naționale de Administrare a Infrastructurii Rutiere S.A., la numerele de telefon 021/264.33.33; 021/9360 și pot accesa pe prima pagina în caseta din stânga: www.cnadnr.ro - DISPECERAT - Situația Drumurilor Naționale, dar și pagina de FB https://www.facebook.com/cnadnr/ și de TWITTER, @CNADNR.

Pe scurt.

Sezonul ei - Tot ce trebuie să știm despre “Boala cu 1.000 de fețe”!

Atenție la căpușe, având în vedere că vremea de afară este tot mai prietenoasă cu noi, iar plimbările în aer liber, la iarbă verde, sunt la mare căutare; se știe că mediul preferat de căpușe este iarba. În spitale au ajuns deja primii mușcați de căpușe, așa că este bine să știm câteva lucruri despre riscuri și prevenire.

■ O BOALĂ PERICULOASĂ ■

Bacteria transmisă omului prin înțepătura (mușcătura) de căpușă poate produce boala Lyme, cunoscută și sub numele de “boala cu 1.000 de fețe”, din cauza varietății de simptome pe care le poate dezvolta și care pot face să fie confundată cu alte maladii. Bacteria transmisă de căpușele bolnave intră în sânge și afectează articulațiile, mușchii, inima și sistemul nervos, iar în unele cazuri, bolnavii pot paraliza. Pentru prevenirea infecției cu borelioza, specialiștii recomandă populației să distrugă căpușele în zonele locuite, acolo unde sunt spații verzi, să poarte haine cu mânecă lungă și pantaloni în cazul în care merg în zone cu risc, să se prezinte la doctor imediat după ce o căpușă s-a fixat pe piele, atât pentru extragerea corectă, cât și pentru a afla despre simptome, să meargă la medicul infecționist în cazul în care în jurul mușcăturii de căpușă apar roșeață și erupție, caracteristice bolii. Borelioza are tratament care duce la vindecare aproape întotdeauna dacă este corect recomandat și aplicat de către medic. Boala poate fi diagnosticată prin probe de laborator, dar nu mai repede de două săptămâni de la înțepătura căpușelor. Specialiștii menționează că nu toate căpușele (și nu în toate teritoriile) sunt purtătoare ale microorganismelor Borelia.

ATENȚIE! Mesaje online frauduloase! Nu vă lăsați păcăliți!

În legătură cu mesajele online frauduloase apărute pe Facebook și WhatsApp, în care este folosit numele companiei Carrefour, dar și alte mari magazine, dorim să subliniem câteva aspecte importante. “Compania Carrefour nu a lansat oferta online „Carrefour oferă Voucher de cumpărături gratuit 500 de dolari pentru a sărbători aniversarea a 11 ani” și se distanțează ferm de astfel de modalități de promovare, luând toate măsurile necesare pentru a împiedica răspândirea mesajului. Mai mult, recomandăm tuturor clienților să nu dea curs acestor mesaje, să nu participe la campanie și să nu își divulge datele personale”, potrivit reprezentanților hipermarketului.

Ei reamintesc clienților să utilizeze întotdeauna surse sigure de informare sau participare la concursuri, website-ul companiilor sau paginile oficiale ale rețelelor de socializare.