

De acum, urgența este... urgență!

Vrei să-ți scoți pașaport? S-au schimbat multe lucruri! Drastic!

Până acum, după cum bine știi, valabilitatea pașapoartelor era de cinci ani. Începând de luni, după ce Președintele Klaus Iohannis a fost de acord (probabil nu a citit proiectul, căci altminteri mai așteptam vreo câțiva ani), putem spune că, oficial, valabilitatea a fost extinsă până la zece ani. Extinderea perioadei de valabilitate se aplică doar dacă ai împlinit deja 25 de ani. În cazul celor cu vârste cuprinse între 12 și 25 de ani, valabilitatea pașapoartului simplu electronic rămâne cinci ani, iar pentru cei sub 12 ani, valabilitatea documentului este de trei ani.

■ CUM ÎȚI SCOTI

PAȘAPORTUL ■ Pașaportul se ridică de către titular sau, în cazul minorului care nu a împlinit vîrstă de 14 ani, de către persoana care a depus cererea ori de persoana împuñnică de aceștia. Împuñnicirea se face printr-o procură specială autentificată în țară de notarul public, iar în străinătate de misiunile diplomatice sau oficiile consulare ale României ori în fața autorităților străine. La eliberarea pașapoartului simplu electronic, a pașapoartului simplu temporar și a pașapoartului simplu va fi prezentat actul de identitate. În cazul în care minorul nu a împlinit 14 ani, persoana care ridică pașaportul acestuia va prezenta, în original, și certificatul de naștere.

Noul program de lege al guvernului are în vedere și anumite situații de urgență pentru reevaluarea normelor care reglementează eliberarea pașapoartului. Astfel, pentru eliberarea unui pașaport simplu temporar, trebuie să existe situații de urgență obiective, determinate de motive de sănătate, familiale sau profesionale în care titularul nu



dispune de timpul necesar pentru eliberarea unui pașaport simplu electronic. „Această urgență va trebui dovedită în momentul depunerii cererii de eliberare a pașapoartului simplu temporar”, spune Nelu Barbu, purtătorul de cuvânt al Executivului.

■ PENTRU ELEVI, STUDENȚI, CARE MERG LA CURSURI SAU CONCURSURI ÎN AFARĂ ■ Programul aduce reglementări și în cazul elevilor care merg în străinătate la concursuri, olimpiade și altele. „Pentru situațiile în care se solicită eliberarea unui pașaport simplu temporar în scopul deplasării minorului în străinătate, pentru studii sau concursuri oficiale organizate de instituții străine a fost eliminată obligația ca documentele doveditoare să fie autorizate de o autoritate administrativă română”, se arată în document. Așadar, minorii care merg la concursuri internaționale pot prezenta doar dovada că merg la concurs, fără să mai existe stampila vreunei autorități.

■ VALABILITATEA PAȘAPORTULUI FĂCUT LA

URGENȚĂ ■ Nu foarte mulți dintre românii care își scot pașaportul „la urgență” chiar au o urgență. Majoritatea apeleză la acest sistem pentru că este mai ușor. Asta spune și Ministerul Afacerilor Interne (MAI): acest fapt nu se datorează neapărat unei urgențe, ci pentru că îl obții mult mai ușor, de la două ore, la două zile. În mod normal, pentru un pașaport simplu ai aștepta și până la două săptămâni. Ghișeul care le eliberează sunt date peste cap din cauza cozilor, astfel că soluția este să restricționeze accesul românilor la astfel de pașapoarte.

■ DE ACUM, URGENȚA ESTE... URGENȚĂ ■ De acum, cei care optează pentru un pașaport temporar, în locul unuia simplu electronic, trebuie să aducă o dovada urgenței. Prin proiectul de lege propus se dorește ca pașaportul temporar să fie eliberat în termen scurt doar în anumite cazuri, clar reglementate, cu obligația prezentării documentelor care dovedesc urgența. Ele pot aminti motive de sănătate sau participarea elevilor la concursuri și olimpiade oficiale.

Charlie Hebdo, halucinant, după episodul Halep: Eliade și Cioran, un hazliu și un măscărici

După ce întreaga Românie a luat foc la vederea caricaturii cu Simona Halep, redacția Charlie Hebdo a încercat un soi de dezvinovățire care, în fapt, aruncă cu lături în Mircea Eliade și în Emil Cioran. Astă, ori francezii cu pricina habar nu au ce înseamnă umor, ori sunt cretini. Nu credem totuși și, pentru a vă forma singuri o părere, dragi cititori, iată editorialul directorului și redactorului-șef al Charlie Hebdo, Laurent Sourisseau, supranumit Riss.

Editorialul din ultimul număr al revistei a fost tradus și postat pe blogul său de jurnalistul și scriitorul Dan Alexe, cel care a prezentat pe rețelele de socializare caricatura ce o ironiza pe Simona Halep, publicată de Charlie Hebdo, săptămâna trecută. (...) Săptămâna trecută, România, care ne-a dat totuși mari comici precum hazliul Mircea Eliade sau măscăriciul Cioran (le poartă Mircea Eliade et le

désopilant Cioran) s-a supărat pe Franța din cauza unui desen cu jucătoarea care tocmai câștigase Roland-Garros. La șaizeci și unu de ani după crearea Comunității economice europene, descoperim cu orăre că europenii n-au nici un umor. În ciuda pactului oțel-cărbune, a CEEA (Comunitatea europeană a energiei atomice) și a spațiului Schengen, un mare sănțier fundamental pentru construcția europeană n-a fost încă lansat: Europa umorului. Ca o circumstanță atenuantă pentru români trebuie spus că nici părinții fondatori ai Europei - Jean Monnet, Robert Schuman, De Gasperi sau Adenauer... - nu erau mari comici. După moneda unică europeană, vom crea oare într-o zi un umor unic european? Fiecare țară își păzește cu strictețe tradițiile umoristice și nu lasă Bruxelles să le reglementeze. Umorul, care ar trebui

să ne apropie, devine factor de discordie. Încă unul în Europa? Cine o va salva de la acest naufragiu umoristic? Migranții de pe Aquarius? De ce nu? (...)", a scris Riss, potrivit news.ro.

Reamintim că publicația franceză de satiră Charlie Hebdo a ironizat victoria Simonei Halep la turneul de la Roland Garros publicând, în urmă cu o săptămână, sub titlu "O româncă câștigă Roland Garros-ul" o caricatură reprezentând o persoană care ridică trofeul deasupra capului și spune "Fier vechi, fier vechi". Numeroși români au criticat dur caricatura, considerând-o jignitoare nu numai la adresa Simonei Halep, ci și la adresa poporului român. Federația Asociaților de Români din Europa (FADERE) a anunțat că va depune plângere împotriva Charlie Hebdo pentru caricatura referitoare la Simona Halep.

Pe scurt.

Argumentele #rezist: agresiuni fizice, înjurături și scuipături

Un #rezist - chiar nu mai contează de ce și pentru ce, că oricum nici ei nu știu - care protestă (sau ceva de genul acesta) la Palatul Parlamentului s-a exprimat liber, aşa cum a fost învățat. El-l-a împins pe Nicolae Bacalbașa, deputat PSD, la ieșirea din clădirea Parlamentului, în timp ce acesta era huiduit și agresat de protestatari. Deputatul se îndrepta spre metrou, prin Parcul Izvor. A fost jignit, scuipat și a fost nevoie de intervenția jandarmilor pentru a ajunge la metrou. #rezist care l-a împins pe Nicolae Bacalbașa la ieșirea din Palatul Parlamentului este audiat la Secția 17 de Poliție. Nu știm încă dacă deputatul va face plângere împotriva acestui Tânăr rezistent la cei șapte ani de acasă care ne învăță despre minima de politie față de un om mai în vîrstă și față de dreptul de a-ți exprima părerile fără să-ți fie frică că trei imbecili plătiți de Soros o să te înjure, scuipe, împingă, huidue etc.

MRP - Gala „100 pentru Centenar”, la Roma

Ministerul pentru România de Pretutindeni (MRP) continuă seria demersurilor dedicate promovării comunităților românești din afara granitelor prin Gala „100 pentru Centenar” din Italia. Evenimentul va avea loc la Roma, în data de 22 iunie a.c., începând cu 18:30, la sediul Accademia di Romania, în prezența ministrului pentru românii de pretutindeni, doamna Natalia-Elena Intotero, și a domnului George Bologan, ambasadorul României la Roma, alături de reprezentanții misiunii diplomatice românești, reprezentanții autorităților locale, ai mediului asociativ românesc, membrii clerului român, precum și mass-media în limba română din teritoriu.

Această inițiativă este dedicată Anului Centenar și își propune să promoveze patrimoniul cultural românesc și recunoașterea meritelor și a valorii adăugate aduse de membrii comunității românești din Italia. Cei prezenți la activitate vor avea oportunitatea de a audia Orchestra Națională „Valahia”, condusă de dirijorul Marius Zorilă, cu participarea solistei Lavinia Goste.

Gala care a avut deja loc în Bruxelles, Belgia, și în Lisabona, Portugalia, va putea fi urmărită pe TVR Internațional, iar filmuleț din cadrul evenimentului vor putea fi vizionate și pe pagina de Facebook a Ministerului. Cu acest prilej, ministrul pentru românii de pretutindeni, va efectua o vizită de lucru în regiunile Calabria și Lazio, în perioada 21-23 iunie a.c..

Programul RATC, modificat de „Miturile Cetății”

Regia Autonomă de Transport în Comun Constanța anunță publicul călător, că în perioada 20 – 27 iunie 2018, ca urmare a desfășurării “Festivalului Internațional de Teatru Miturile Cetății, ediția a III-a, 2018”, programul de funcționare a mijloacelor de transport în comun, ce deservesc liniile 42, 51 și 101C, va fi prelungit până la orele 24:00.

Amintim că festivalul se va desfășura în perioada 20 – 27 iunie. În program, spectacole ale unor companii teatrale din Italia, Franța, Ungaria, Israel, precum și ale unor prestigioase teatre din România. Câteva evenimente culturale conexe vor avea loc la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie.

Spectacolele vor avea loc pe scena în aer liber din Piața Ovidiu, în sala Teatrului din Constanța, în sala Teatrului pentru copii și tinere (Elpis), la Termele Romane, la Cazinoul din Constanța.