

Înapoi acasă!

Pentru 25% dintre români, dragostea nu ține de foame

Circa 25% dintre români aflați într-o relație sentimentală s-au mutat cel puțin o dată înapoi cu părinții, din cauza situației financiare, reiese din rezultatele Raportului Consumatorilor privind Plățile Efectuate, ediția 2017-2018, dat publicității marți. Conform cercetării, în cazul a mai mult de 18% dintre bărbații din România, situația lor financiară a fost un motiv de a continua sau de a pune capăt unei relații sentimentale, în timp ce, în cazul femeilor, procentul a fost de 11%. În plus, 25% dintre români intervievați au afirmat că, din cauza situației financiare, cel puțin o dată s-au mutat înapoi cu părinții, cei mai mulți dintre ei (33%) având între 25 și 34 ani. Când vine vorba despre evoluția situației financiare din ultimul an, pentru 45% dintre români ea s-a îmbunătățit, respectiv pentru 50% dintre bărbații și 40% dintre femeile interviewate. La nivel european, întrebăți dacă situația lor financiară a fost un motiv pentru continuarea unei relații sentimentale, 18% dintre bărbați și 14% dintre femei au răspuns afirmativ. Pe primele locuri la



răspunsuri affirmative cu privire la influența situației financiare asupra relației se situează Ungaria, cu 68% (!!), urmată de Franța (24%) și Spania (19%). De asemenea, din cauza situației financiare, 20% dintre europeni au fost nevoiți să se mute în ultimul an înapoi cu părinții. În plus, 38% dintre persoane interviewate au menționat că propria situație financiară s-a îmbunătățit în ultimul an. Sondajul European Consumer Payment Report, ediția 2017 - 2018,

s-a desfășurat în 24 de țări, pe un eșantion de 24.401 respondenți cu vîrstă cuprinsă între 18 și 65 ani. În România, întrebările au fost adresate unui eșantion de 1.000 de persoane, dintre care 48% bărbați și 53% femei, cu vîrstă cuprinsă între 18 și 50 ani, peste 75% dintre ei având studii superioare și fiind angajați în momentul interviului.

Paul NĂSAUDEANU
paul.nasaudeanu@telegrafonline.ro

Predicții sumbre

Se transformă Prima Casă din vis în coșmar?

În timp ce talibani împreună cu dreptul civil încă se luptă cu legea dării în plată, scriind articole-fluviu, tratate și sute de exceptii de neconstituționalitate, care înfierăză actul normativ, analiștii secolului dau predicții de creștere treptată a dobânzii-cheie, de la 2,25% cât e acum la minimum 3,5% la finalul anului, notează avocatul Gheorghe Piperea - „Asta se traduce printr-un

Robor de minimum 4%, ceea ce pentru creditele Prima Casă înseamnă o rată lunară dublată. De anul asta, nu de la anul. Cu o lege a falimentului personal nefuncțională și cu o excepție de la beneficiul liberatoriu al legii dării în plată, debitorii sunt niște oameni... făcuți. După ce vor fi evacuați din case, vor rămâne datori la stat pentru tot creditul „ieftin” luat de la

băncile ajutate de Prima Casă, sume care se majorează automat cu dobânzi și penalități de 18% pe an. Cât despre stat, el va plăti bancherilor, cu banii noștri, toata garanția implicată, adică în jur de 10 miliarde euro. Vom munci cu drag și spor, pentru raiul băncilor“.

Paul NĂSAUDEANU
paul.nasaudeanu@telegrafonline.ro

„Tinerele Talente”, premiate. Sunt și constanțeni printre ele!

36 de artiști plastici și muzicieni, elevi și studenți care studiază în București, Cluj Napoca, Craiova, Constanța, Iași, Suceava, Oradea, Tîrgu Mureș și Timișoara au primit din partea Fundației Principesa Margareta a României sprijin constând în burse, sesiuni de mentorat și promovare în cadrul celei de a X-a ediții a programului „Tinere Talente”, desfășurată în 2017. Fundația Vodafone România este unul dintre partenerii tradiționali ai programului, susținând până acum finanțarea patru ediții anuale „Tinere Talente” cu o suma totală de peste 500.000 de lei, din care aproape 140.000 de lei au fost alocați activităților din 2017. Printre bursierii din 2017 s-au aflat Ionuț Piscureanu, singurul student din România care a trecut de selecția concursului de design vestimentar „Arts of Fashion Competition” 2017 din SUA, Steff Chelaru, câștigătoarea Marelui Premiu al concursului #fashionFANatic2017 și Evelina

Andries, interpretă la harpă, câștigătoarea Diplomei Winners, la competiția internațională de artă „The Small Montmartre of Bitola 2017” din Macedonia. „Am decis să ne implicăm în susținerea programului și în există atât de mulți copii talentați în întreaga țară care, deși reușesc să obțină rezultate impresionante, nu au posibilitatea să-și cumpere un instrument sau să lucreze cu un specialist, din cauza dificultăților financiare. Vrem ca prin contribuția noastră să facem ca optiunea de a-ți urma vocația să nu mai depindă de lucruri care nu au nicio legătură cu educația și talentul”, a declarat Angela Galea, Directorul Fundației Vodafone România. „Bursierii noștri se bucură de recunoașterea la competiții naționale și internaționale. Un exemplu este cel al lui Ionuț Piscureanu, singurul student român care a trecut de selecția concursului «Arts of Fashion Competition» 2017, în cadrul căruia s-au calificat doar 50 de tineri din toată

lumea. Un alt copil talentat, Steff Chelaru, a reușit să câștige Marele Premiu la #fashionFANatic2017, iar Evelina Andries, a câștigat, la doar 14 ani, Diploma Winners, concurând cu peste 9.000 de participanți din toată lumea la competiția «The Small Montmartre of Bitola 2017», a declarat Mugurel Mărgărit, Directorul Fundației Principesa Margareta a României.

În 2017 au fost organizate 16 evenimente de promovare a bursierilor în parteneriat cu Filarmonica George Enescu, Teatrul Național București, Elite Art Gallery, Muzeul Național al Satului Dimitrie Gusti -concerte, recitaluri sau expoziții de arte vizuale. Peste 70 de tineri au participat la programul de mentorat intergenerațional, masterclass-uri și workshop-uri, ori au fost pregătiți ca membri ai Orchestrei Fundației Principesa Margareta a României. Mentorii tinerilor muzicieni au fost pianista Alexandra Dariescu,

Pe scurt.

Funcționarii, la judecată cu Guvernul! Mărul discordie: Legea salarizării

Funcționarii publici dau în judecată Guvernul și angajatorii locali după reducerea veniturilor nete, considerându-se discriminări. Sindicalele funcționarilor publici vor deschide procese în instanțele din toată țara, începând de săptămâna viitoare, împotriva Guvernului și a angajatorilor locali din subordine, invocând discriminarea acestei categorii profesionale care a pierdut din veniturile nete după modificarea Codului fiscal. Peste 30.000 de funcționari din administrația publică centrală ar fi afectați, ei reclamând că nu au beneficiat de majorări salariale care să acopere contribuția către stat transferată la angajați, în timp ce în alte sectoare bugetare creșterile de 25 la sută acoperă contribuția. Președintele Sindicatului Național al Funcționarilor Publici (SNFP), Sebastian Oprescu, a declarat pentru News.ro, marți, că au început demersurile pentru acționarea în instanță a Guvernului și a angajatorilor din subordine de la nivel județean, pentru că funcționari nu au beneficiat de creșteri salariale care să le acopere contribuția către stat, transferată de la angajator la angajat, motiv pentru care această categorie profesională ar fi discriminată. Oprescu a declarat că în acest moment juristii SNFP lucrează la dosarele care vor fi depuse la instanțele din toată țara începând de săptămâna viitoare. „Este vorba de acțiuni în instanțe îndreptate împotriva tuturor ordonatorilor de credite care emit acte administrative ce duc la diminuarea salariilor urmăre a transferului acestor contribuții. Cu alte cuvinte, dăm în judecată administrația centrală și angajatorii din județe, precum administrațiile financiare județene, prefecturile, direcțiile de protecție a copilului sau direcțiile de sănătate publică. Fiecare filială a SNFP va acționa la nivel local”, a spus Oprescu.

Liderul SNFP spune că doar în anumite sectoare bugetare s-au operat creșteri salariale de 25 la sută, care acoperă contribuția transferată la angajați. „Prin Ordonanța de Urgență 90 din decembrie s-a spus că sumele aferente contribuților au fost prevăzute în majorarea salarială de 25 la sută, ceea ce nu este real în toate cazuile. În administrația publică centrală sunt peste 30.000 de funcționari din 72.000 care pierd la veniturile nete. E discriminatoriu că unii au beneficiat din partea statului de sumele aferente contribuților transferate la angajat, în timp ce alții nu au beneficiat de creșteri salariale care să conducă la acoperirea contribuților sau au avut creșteri parțiale”, a spus Oprescu. Liderul SNFP a declarat că a solicitat o întrevedere cu premierul României „pentru a detaliază această situație”. „Noi nu cerem o creștere a salariilor, ci doar să nu pierdem din veniturile obținute la nivelul lunii decembrie 2017. În cazul creșterii contribuților, problema s-ar putea rezolva dacă nu s-ar ține cont de limitele grilei de salarizare”, a încheiat Oprescu. Sursa: news.ro.

violonistul Remus Azoitei, dirijorul Tiberiu Soare, violonistul Rafael Butaru, tenorul Teodor Ilincăi, dirijorul Constantin Adrian Grigore, flautista Mihaela Anica, pianistul Iulian Ochescu. Pentru tinerii artiști vizuali, în 2017 s-au alăturat ca mentori artiști, curatori, designeri și critici de artă, printre care Corina Șuteu, Diana Marincu, Lea Raszovsky, Cristina Stoenescu, Adriana Oprea, Ana Neagoe și Raluca Pantă.

De-a lungul celor 27 de ani de activitate, Fundația Principesa Margareta a României a sprijinit proiecte dedicate copiilor aflați în situații dramatice de viață, care se confruntă cu sărăcia extremă, riscă abandonul școlar sau al familiei, probleme de sănătate sau excluziunea socială. Un număr de 25.000 de copii și tineri și aproximativ 2.500 de familiile cu un trai precar, precum și 650 de mici onguri locale, au primit ajutor și asistență din partea Fundației, din 1990 și până în prezent.